

REGISTER

- Adams, Paul 57
 Adorno, Theodor 62 f.
 Adrian, Leopold von 62
 Aeschylus 80
 Aichinger, Ilse 92
 Albertsen, Elisabeth 14, 54, 64,
 113, 131
 Aler, Jan 1
 Alexeindre, Vincente 74
 Allesch, Johannes von 40 f., 63
 Altenberg, Peter 11
 Anatoljewna, Katiana 1
 Anzengruber, Ludwig 137
 Appignanesi, Lisa 116, 118
 Arbeitsstelle für Robert-Musil-
 Forschung Saarbrücken 1, 5 f.,
 16, 21, 61, 66, 69, 109, 131
 Aristophanes 63
 Arntzen, Helmut 61 ff., 109, 111,
 118
 Aspetsberger, Friedbert 1
 Auernheimer, Raoul 52
 Avatamsaka Sutra 74
 Avenarius, F. 63
- Bab, Julius 57
 Balázs, Béla 11, 14-18
 Barnouw, Dagmar 61 ff.
 Barnowsky, Victor B. 39, 52
 Baudelaire 63
 Bauer, Sibylle 114
 Baumann, Gerhart 118
 Baur, Uwe 116, 123, 130
 Bausinger, Wilhelm 119, 121, 128,
 131
 Beardsley, M.C. 63
 Becher, Hubert 113
 Becher, Johannes R. 21
 Beer, Rudolf 38
 Benda, Julien 30
 Benjamin, Walter 4
 Benn, Gottfried 107
 Berg, Alban 103
 Bergson, Henri 126
 Bermann-Fischer, Gottfried 7 f., 92
 Blass, Ernst 54, 57
 Blei, Franz 2, 15, 38 f., 41 ff.,
 48 f., 52, 54 f., 57, 60, 62 ff.
 Bódláková, Jitka 37
 Boehlich, Walter 125
 Bollingen Foundation 93, 97 f.,
 100
 Bosch, Hieronymus 94
- BPRS 15
 Brant, Sebastian 53
 Braun, Wilhelm 1, 111
 Brecht, Bertolt 5, 11, 15, 18-20,
 21-26, 28, 138
 Brion, Marcel 1
 Broch, Hermann 63, 84, 139
 Brun, Louis 57
 Buber, Martin 119 ff., 123, 125 -
 129, 132 ff.
 Buddhismus 73, 77
 Burland, Coffie 75
 Busch, Wilhelm 12
 Buschbeck, Erhard 39 ff., 53
- Calmes, Christian 1
 Canetti, Elias 1, 68, 78-89, 99,
 103, 138
 Casanova 63
 Cases, Cesare 125
 Castiglioni, Camillo 55 f.
 Chaplin, Charles 11 f., 16-20
 Char, René 74
 Carroll, Michael 53
 Cheval, René 1
 Chiesa, Adolfo 96-98
 Corino, Karl 6, 14, 35, 42 f.,
 54, 116 f., 138
 Csokor, Franz Theodor 103
 Cumming, Edward E. 74
- Dänzer, Hans 109, 115
 Danner, Karl-Heinz 1, 21
 David, Claude 1
 Dentan, Michel 118
 Déry, Tibor 1, 68
 Diebold, Bernhard 57
 Dilthey, Wilhelm 127
 Dinklage, Karl 14, 52 ff., 65 f.,
 95
 Döblin, Alfred 21, 41, 53
 Dohnanyi, Klaus von 1
 Drevermann, Ingrid 111
 Dschaung Tse 73
 Düsel, Friedrich 53
- Meister Eckhart 132
 Edition 4, 7-10, 61, 70, 92 f.,
 97 f.
 Eibl, Karl 116
 Elster, Hanns, M. 57 f.
 Emerson, Ralph Waldo 126
 Emigration 4, 14, 21, 27, 29
 Ethik, ethisch 14, 80, 127, 131

- Fa Tsang 74
 Farîd-ed-Dîn-Attâr 128, 133
 Feld, Hans 58
 Feuchtwanger, Lion 19
 Feuchtwanger, Stephanie 58
 Film 11-18
 Fink, Humbert 66
 Fischer, Arno 7
 Fischer, Samuel 41
 Focke, Alfred 113
 Fontana, Oskar M. 14, 35, 57
 Fraenger, Wilhelm 94
 Franz von Assisi 51
 Freese, Wolfgang 61-65, 111, 113, 115, 117
 Freij, Lars W. 109
 Freud, Sigmund 63, 85
 Friedrich, Hugo 74
 Frisch, Efraim 19
 Frisê, Adolf 1, 8 ff., 61, 70, 93, 95, 100, 131
 Fürst, Bruno 1

 Gandavyuha 74
 Garma Chang 77
 Girgensohn, Karl 128 ff., 133
 Göpfert, Herbert G. 89
 Goethe 77, 117 f., 130, 137
 Goldmann, Eric 136
 Goltschnigg, Dietmar 64, 119-135
 Gordon, Paul 47
 Gorjan, Slatko 1
 Graf, Günter 138
 Grebeníčková, Růžena 1, 37
 Grimm, Jacob 110, 114
 Gschwend, Ragni Maria 89
 Gütersloh, Albert P. 41
 Guillemin, Bernard 1, 21-32, 137

 Haas, Willy 45, 63
 Hagmann, Franz 115, 136
 Hall, Murray G. 1, 14 f., 37-60, 65 f., 137
 Hamakawa 6
 Hanak, Anton 103
 Hart, Julius 58
 Hasenclever, Walter 132
 Hauptmann, Gerhart 37, 118
 Hebbel, Friedrich 72
 Heer, Friedrich 1
 Hegel 62, 72
 Heilborn, Ernst 58
 Heine, Albert 53
 Heller, Erich 76 f.
 Henninger, Peter 105-109, 118
 Hensen, Herwig 72
 Hertkorn, Ottmar 111

 Hesse, Hermann 61 f.
 Hesse, Otto Ernst 14, 54-58
 Heydebrand, Renate von 64, 119, 128
 Hitler 8, 27, 29 f., 32
 Hochstätter, Dietrich 115
 Hochwälder, Fritz 103
 Hock, Stefan 40 f.
 Hölderlin 4
 Hönig, Christoph 115
 Hoffmeister, Werner G. 117
 Holländer, Felix 41 f., 52
 Holmes, F. Alan 91-95, 111
 Horkel, Wilhelm 135
 Hüppauf, Bernd 112, 114, 119-122, 133, 135
 Husserl, Edmund 64
 Hwa Yen 74, 77

 Ibsen, Henrik 43
 Ihering, Herbert 21, 56, 58
 Ilg, Johannes 53, 56
 Irrationalismus 22, 25, 28, 30

 Jaccottet, Philippe 1
 Jahnn, Hans Henny 45, 55
 Jirko, Miloš 37
 Johnson, Lyndon B. 136
 Joyce, James 28
 Junghans 58

 Kafka 81
 Kahane, Arthur 41, 54
 Kaiser, Ernst 10, 61, 91-100, 129
 Kaiser, Gerhard R. 64, 118
 Kaiser, Georg 38 f., 52
 Kamm, Fritz 104
 Karthaus, Ulrich 1, 6, 105, 107, 109-114, 118
 Kassner, Rudolf 34
 Katharina von Genua 129, 133
 Kayser, Rudolf 31, 57
 Kerr, Alfred 42, 44 f., 54 f., 58, 63
 Kesten, Hermann 1
 Kienzl, Florian 58
 Kirchberger, Lida 109, 116
 Kirsch-Strzemcha, Paul 34
 Kisch, Egon Erwin 21, 30 f.
 Kischka, Erika 1
 Klabund 21
 Klages, Ludwig 126
 Kleist 41, 52 f., 55, 137
 Klimt, Gustav 63
 Knudsen, Hans 58
 Köpplová, Barbara 15, 54
 Kofman, Sarah 109

- Kokoschka, Oskar 94
 Kornfeld, Paul 37, 52
 Krauss, Karl 80
 Kreisky, Bruno 1, 66-68, 139
 Krleža, Miroslav 32
 Krolop, Kurt 15, 54, 118
 Krotz, Frederick 196
 Kunze, Horst 1
- Lagercrantz, Olof 1
 Lämmert, Eberhard 61
 Laermann, Klaus 64, 111, 125 f., 132
 Langmann, Philipp 34 f.
 Laurin, Arne 36, 54
 Lawrence, D.H. 73
 Lehmann, Wilhelm 53
 Leppmann, Wolfgang 118
 Levin, Julius 43 f., 52, 54 f.
 Lhermann, Joe 44, 46 f., 50
 Liebstoeckl, Hans 52
 Die Literarische Welt 43, 45, 54
 Loerke, Oskar 30
 Lüders, Helmut 135
 Lukács, Georg 84
 Lustig, Hanns G. 59
 Lyrik, lyrisch 23, 71-78
- Mach, Ernst 84
 Märchen 16 f.
 Magris, Claudio 1, 78-89
 Maier, Heinrich 130 f.
 Malraux, André 1
 Mann, Heinrich 15
 Mann, Thomas 63, 107, 114, 117
 Mantler, Karl 1
 Marcovaldi, Gaetano 69, 96 ff.
 Marx 17, 22, 117
 Mattenklott, Gert 62
 Mayer, Hans 1
 Menges, Karl 61, 63 f.
 Michalitschke, Walter 57
 Minder, Robert 1
 Motyleva, Tamara 117
 Müller, Gerd 66, 118, 122-126, 134
 Müller, Gerhard 111, 113 f.
 Müller, Georg 19, 21
 Müller, Götz 113, 115, 125
 Müller, Robert 11, 53, 55, 57
 Musil, Martha 8, 15, 27, 33, 54, 56, 92, 96, 98 f.
 Musil
 Drei Frauen 30, 55, 93, 96, 106, 109
 Eindrücke eines Naiven 11-13
 Grigia 6, 21, 37
- Der Mann ohne Eigenschaften 7 ff., 27-32, 37, 64, 67 ff., 91 ff., 95 f., 98 ff., 119-135, 138 f.
 Nachlaß in Wien 8, 10, 61, 69 f., 72, 96-100, 122 f., 127, 129, 131, 134
 Die Schwärmer 6, 14, 21, 37-60
 Törleß 30, 37, 54, 61 f., 64, 93, 96, 98, 106, 109
 Tonka 36, 93, 109
 Vereinigungen 14, 30, 106, 109
 Vinzenz 38, 42, 52, 55 f., 138
 Die Muskete 11, 15
 Mystik 4, 24, 64, 73 ff., 94 f., 99, 108, 112, 119-127, 130, 133 f.
- Nadler, Josef 14
 Naganowski, Egon 1
 Nebelthau, Otto 42
 Neher, Caspar 15, 19
 Der Neue Merkur 14, 18 f., 21, 30
 Nicolaus von Kues 132
 Nietzsche 62, 84, 127
 Nixon, Richard 139
 Nürnberg, Rolf 59
 Nusser, Peter 116
- Olbrich, Walter 1
 Olden, Rudolf 56 f.
 Osborn, Max 59
 Otten, Ellen 52
 Otten, Karl 6
- Pächt, Otto 1
 Petronius 63
 Petry, Walter 57
 Phänomenologie 64
 Pinthus, Kurt 59
 Piscator, Erwin 15
 Plard, Henri 1
 Polgar, Alfred 43, 54
 Pongs, Hermann 113, 116 f.
 Prager, Presse 15, 33, 56 f.
 Pražák, Pavel 36
- Raff, Friedrich 59
 Randak, Ernst 111
 Rasch, Wolfdietrich 61
 Reinhardt, Max 41, 50, 54
 Reinhardt, Stephan 111, 118, 138
 Remy, J.P. 69
 Rendi, Aloisio 96
 Reniers-Servranckx, Anne 1, 14, 113
 Rezeption 10, 33, 94 f., 99
 Rho, Anita 93

- Rieder, Heinz 135
 Riemer, Werner 115
 Rieth, Renate 109
 Rilke 74 ff., 107
 Robert, Eugen 41 f.
 Roseberry, Robert L. 105-118, 135
 Rosenthal, Otto 1
 Rost, Nico 57
 Roth, Marie-Louise 1, 14, 21,
 52 ff., 68-71, 90, 102, 118,
 128, 130, 132
 Rougemont, Denis de 1, 68
 Rowohlt, Ernst 1, 7f., 31, 69, 91,
 93, 95, 97
 Rubey, Peter 139
 Rühle, Günther 55, 58

 Salis, Jean-Rodolphe von 1
 Samson-Körner 25
 Sanders, Hans 116
 Schaffnit, Hans W. 113, 115
 Schamann, Franz J. 34 f.
 Schaukal, Richard 34
 Schauspieler 12 f., 16 f., 24 f.
 Scheler, Max 127
 Schelling, Ulrich 116
 Scherer, Werner 1
 Schleiermacher, Friedrich 130 f.
 Schlöndorff, Volker 118
 Schneider, Günther 56
 Schneider, Rolf 7-10
 Schönwiese, Ernst 1, 54, 68,
 71-78, 118
 Schramm, Ulf 64
 Schreber, Daniel P. 79, 89
 Schrecker, Paul 55
 Schröder-Werle, Renate 95, 126-
 130, 132 ff.
 Schweiger, Werner J. 11
 Seeger, Lothar George 111
 Seipel, Ignaz 49
 Sellner, Gustav Rudolf 104
 Sembdner, Helmut 53
 Sera, Manfred 115
 Shano 6
 Shaw 38, 52
 Siebenschein 37
 Silone, Ignazio 1, 68
 Simmel, Georg 127
 Sinowatz, Fred 1
 Skoumal, Aloys 37
 Smekal, Richard 39
 Sokel, Walter H. 1, 61, 118
 Sophokles 104
 Spinoza 127
 Spitzer, Leo 135
 Stapfer, Paul 30

 Sternheim, Carl 38 f., 52, 54
 Stern 59
 Stifter, Adalbert 72
 Strecker, Karl 59
 Strelka, Joseph P. 1, 61, 71-78
 Strobl, Karl Hans 34
 Sufi 129, 134
 Swedenborg, Emanuel 132
 Szondi, Peter 121

 Tajima, Norio 1
 Tank, Kurt Lothar 114
 Theater 12 f., 15, 19, 23 f., 30,
 33 f., 38, 104
 Thibaudet, Albert 30
 Thöming, Jürgen C. 1, 6, 14 ff.,
 56, 105-111, 113, 115-118, 135,
 138
 Titcher, Leon 111, 118
 Tobisch, Lotte von 53
 Torberg, Friedrich 1, 68
 Toscanini, Arturo 103
 Tu Shun 74
 Tucholsky, Kurt 21

 Ullmann, Ludwig 49, 55 f.
 Ungar, Hermann 31
 Ungaretti, Giuseppe 74
 Utopie 100

 Vanhelleputte, Michel 1
 Varas, Feliciano Perès 1
 Vereinigung Robert-Musil-Archiv
 Klagenfurt 65, 66, 109
 Viertel, Berthold 38, 42
 Vischer, Melchior 57

 Wagner, Richard 104
 Wahrheitsbegriff 63 f., 79
 Walter, Bruno 49
 Warburg, F.J. 92 f.
 Wedekind, Frank 38 f., 52
 Weltmann, Lutz 59
 Welz, Friedrich 103 f.
 Werner, Bruno E. 59
 Wiegler, Paul 59
 Wiese, Benno von 116
 Wilde, Oscar 52
 Wilkins, Eithne 1, 10, 61, 90-100,
 111, 129
 Wilkins, M.H.F. 91, 95, 97
 Wilson, David J. 115
 Wirpsza, Witold 1
 Wirths 59
 Wolff, Kurt 39, 52
 Wotruba, Fritz 1, 68, 102 ff.

Zampa, Giorgio 96
Zeemann, Dorothea 98-100
Zelenský, Karel 35
Zeller, Bernhard 52
Zesen, Philipp von 139

Ziegler, Leopold 73
Zimmermann, Rolf C. 130
Žmegač, Viktor 135
Zuckmayer, Carl 53, 138

MUSIL-STUDIEN

Herausgegeben von Karl Dinkluge und Karl Corino in Verbindung mit der Vereinigung Robert-Musil-Archiv Klagenfurt

1. Bernd-Rüdiger Hüppauf: Von sozialer Utopie zur Mystik. Zu Robert Musils "Der Mann ohne Eigenschaften". 183 S.kart.DM 22.80
2. Götz Müller: Ideologiekritik und Metasprache. In Robert Musils Roman "Der Mann ohne Eigenschaften". 152 S. kart.DM 22.80
3. Jürgen C.Thöming: Zur Rezeption von Musil- und Goethe-Texten. 371 S. kart. DM 28.-
4. Uwe Baur/Dietmar Goltschnigg, Hrsg.: Vom "Törless" zum "Mann ohne Eigenschaften". Grazer Musil-Symposium 1972. 352 S. kart.DM 48.-
5. Karl Corino: Robert Musils "Vereinigungen". Studien zu einer historisch-kritischen Ausgabe. 470 S. mit 8 Abbildungen, kart.DM 68.-

KRITISCHE INFORMATION

3. Vladimir Karbusicky: Widerspiegelungstheorie und Strukturalismus. Zur Entstehungsgeschichte und Kritik der marxistisch-leninistischen Ästhetik. 130 S. kart.DM 12.80
5. Dietrich Krusche: Kafka und Kafka-Deutung: Die problematisierte Interaktion. 172 S. kart.DM 16.80
7. Peter Haida: Komödie um 1900. Wandlungen des Gattungsschemas von Hauptmann bis Sternheim. 199 S. kart.DM 19.80
12. Herbert Kaiser: Materialien zur Theorie der Literaturdidaktik. Quellen- und Arbeitstexte mit einer kommentierenden Einleitung. 361 S. kart. DM 19.80
13. Günter Waldmann: Theorie und Didaktik der Trivialliteratur. Modellanalysen - Didaktikdiskussion - literarische Wertung. 196 S. kart. DM 12.80
16. Theo Elm: Siegfried Lenz - "Deutschstunde". Engagement und Realismus im Gegenwartsroman. 143 S. kart.DM 12.80
17. Hajo Kurzenberger: Horváths Volksstücke. Beschreibung eines poetischen Verfahrens. 179 S. kart.DM 16.80
22. Peter von Rüden, Hrsg.: Das Fernsehspiel. Möglichkeiten und Grenzen. 202 S. kart.DM 16.80
23. Wolfgang Girke/Helmut Jachnow, Hrsg.: Sprache und Gesellschaft in der Sowjetunion. 31 Dokumente aus dem Russischen - ins Deutsche übersetzt und kritisch eingeleitet. 381 S. kart.DM 36.-
24. Jürgen Link: Die Struktur des literarischen Symbols. Theoretische Beiträge am Beispiel der späten Lyrik Brechts. 136 S. kart.DM 19.80
26. Thomas Cramer/Horst Wenzel, Hrsg.: Literaturwissenschaft und Literaturgeschichte. Ein Lesebuch zur Fachgeschichte der Germanistik. 510 S. kart.DM 28.-
27. Reinhold Wolff, Hrsg.: Psychoanalytische Literaturkritik. Mit Nachwort und Bibliographie. 473 S. kart. ca.DM 28.-
30. Jürgen Landwehr: Text und Fiktion. Zu einigen literaturwissenschaftlichen und kommunikationstheoretischen Grundbegriffen. 244 S. kart. ca.DM 24.-
32. Achim Eschbach: Zeichen - Text - Bedeutung. Bibliographie zu Theorie und Praxis der Semiotik. Zus. 540 S. kart.DM 36.-
34. Peter Nusser, Hrsg.: Anzeigenwerbung. Ein Reader für Studenten und Lehrer der deutschen Sprache und Literatur. 275 S. kart.ca.DM 19.80

(Bitte fordern Sie unsere Prospekte an!)

